

Referent*innen

Hans Belting | Karlsruhe

Geb. 1935; Studium der Kunstgeschichte, Archäologie und Geschichte; 1959 Promotion; 1966 Habilitation; Professuren in Heidelberg, München und von 1992-2002 Professur für Kunstwissenschaft und Mediengeschichte an der Hochschule für Gestaltung in Karlsruhe.

Johann Hinrich Claussen | Berlin

Geb. 1964; Studium der Evangelischen Theologie; 1996 Promotion; 2005 Habilitation; seit 2016 Kulturbeauftragter des Rates der Evangelischen Kirche in Deutschland.

Thomas Erne | Marburg

Geb. 1956; Studium der Evangelischen Theologie; 1993 Promotion; 2002 Habilitation; seit 2007 Professor für Praktische Theologie, Schwerpunkt religiöse Ästhetik und Kommunikation und Leiter des EKD-Instituts für Kirchenbau und kirchliche Kunst der Gegenwart an der Universität Marburg; seit 2018 Universitätsprediger.

Jan Hermelink | Göttingen

Geb. 1958; Studium der Evangelischen Theologie; 1990 Promotion; 1999 Habilitation; seit 2001 Professor für Praktische Theologie und Pastoraltheologie an der Universität Göttingen.

Joachim Knappe | Tübingen

Geb. 1950; Studium der Germanistik, Politikwissenschaft, Philosophie und katholischen Theologie; 1982 Promotion; 1988 Habilitation; seit 1991 Professor für Allgemeine Rhetorik an der Universität Tübingen.

Sybille Krämer | Berlin

Geb. 1951; Studium der Philosophie, Geschichte und Sozialwissenschaften; 1980 Promotion; 1988 Habilitation; seit 1989 Professorin für Theoretische Philosophie an der Freien Universität Berlin.

Referent*innen

Malte Dominik Krüger | Marburg

Geb. 1974; Studium der Evangelischen Theologie und Philosophie; 2007 Promotion; 2014 Habilitation; seit 2016 Professor für Systematische Theologie und Religionsphilosophie und Direktor des Rudolf-Bultmann-Instituts für Hermeneutik an der Universität Marburg.

Michael Moxter | Hamburg

Geb. 1956; Studium der Philosophie und Evangelischen Theologie; 1991 Promotion; 1998 Habilitation; seit 1999 Professor für Systematische Theologie mit den Schwerpunkten Dogmatik und Religionsphilosophie an der Universität Hamburg.

David Plüss | Bern

Geb. 1964; Studium der Evangelischen Theologie; 2000 Promotion; 2005 Habilitation; seit 2010 Professor für Homiletik, Liturgie und Kirchentheorie an der Universität Bern.

Alexander Schnell | Wuppertal

Geb. 1971; Studium der Ingenieurwissenschaften und Philosophie; 2001 Promotion; 2008 Habilitation; seit 2016 Professor für Theoretische Philosophie und Phänomenologie an der Universität Wuppertal.

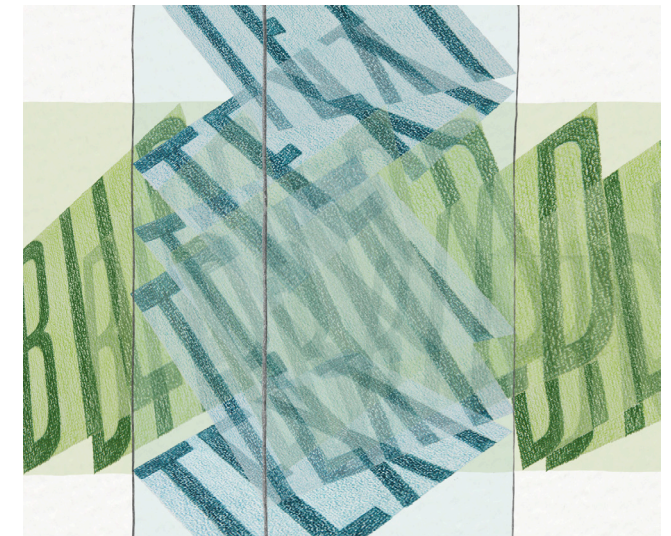
Sigrid Weigel | Berlin

Geb. 1950; Studium der Germanistik, Politologie und Pädagogik; 1977 Promotion; 1986 Habilitation; von 1999-2015 Professorin an der Technischen Universität Berlin und Direktorin des Zentrums für Literatur- und Kulturforschung Berlin.

Dirk Westerkamp | Kiel

Geb. 1971; Studium der Philosophie, Linguistik, Literaturwissenschaft und vergleichenden Religionswissenschaft; 2003 Promotion; seit 2004 Professor für Theoretische Philosophie an der Universität Kiel.

1. Evangelischer Bildertag am 09.+10. November 2018 BILD UND TEXT



© Bild: Valeska Schutz

EINLADUNG
des EKD-Instituts für Kirchenbau und
kirchliche Kunst der Gegenwart und
des Rudolf-Bultmann-Instituts für
Hermeneutik

Programm

Freitag, 09.11.2018

14:00 Uhr Anmeldung und Kaffee
Kreuzgang

I. Kategoriale Klärung des Bildbegriffes

14:30 Uhr Begrüßung durch Thomas Erne und
Malte Dominik Krüger | Marburg

Raum 01006

15:00 Uhr Alexander Schnell | Wuppertal

Homo imaginans. Skizzen zu einer neuen phäno-
menologischen Anthropologie

Raum 01006

16:00 Uhr Dirk Westerkamp | Kiel

Ikonische Prägnanz.

Oder: Können wir in der Bildzeit verweilen?

Raum 01006

17:00 Uhr Sybille Krämer | Berlin

Die Erkenntniskraft der Bilder: Über ‚operative
Bildlichkeit‘

Raum 01006

18:00 Uhr Sigrid Weigel | Berlin

„...aber das Grab war leer“.

Zum Ursprung des christlichen Bildbegehrens

Raum 01006

19:00 Uhr Imbiss

Kreuzgang

20:00 Uhr Hans Belting | Karlsruhe

Luthers Bildpolitik

Öffentlicher Vortrag

Aula

Im Anschluss Nachgespräch mit Wein und Käse

Kreuzgang

Programm

Samstag, 10.11.2018

II. Systematisch-theologische Reflexionen

09:00 Uhr Michael Moxter | Hamburg

Szenische Anthropologie

Raum 01006

10:00 Uhr Malte Dominik Krüger | Marburg

Bildhermeneutische Theologie. Ein aktueller
Deutungsvorschlag

Raum 01006

12:00 Uhr Kaffee und Imbiss

Kreuzgang

III. Praktisch-theologische Konkretionen

13:00 Uhr Jan Hermelink | Göttingen

(Mit) Bildern predigen

Raum 01006

14:00 Uhr David Plüss | Bern

Bilder feiern? – Bild und Text in der Liturgie

Raum 01006

15:30 Uhr Kaffee

Kreuzgang

IV. Rhetorik

16:00 Uhr Joachim Knappe | Tübingen

Die memoria im Bild und die Rede im Wort –
Verhältnis von Bild und Wort in der Geschichte
der Rhetorik

Raum 01006

V. Tagungsrückblick

17:00 Uhr Johann Hinrich Claussen | Berlin

Das Bild in der Kirche des Wortes

Raum 01006

Anfahrt

Lahntor 3 • 35037 Marburg
(Eingang Reitgasse)



Kontakt und Anmeldung

bis zum 30.09.2018

bei Frau Melanie Hikade

hikade@staff.uni-marburg.de

Tel.: +49 6421 28 22 444

Philipps-Universität Marburg



Mit Unterstützung der
Evangelischen Kirche Deutschlands