

Ausschreibung: Praktikumsplatz in der Organisation des Indigenen Filmfestivals Amerindia, 8.+9.6.2025, Waggonhalle Marburg

Über das Festival:

Das Amerindia ist ein zum ersten Mal in Marburg stattfindendes Filmfestival, das sich der Präsentation und Diskussion von Filmen indigener Filmschaffender aus Lateinamerika widmet. Es ist Teil des am Fachbereich Sozial- und Kulturanthropologie angesiedelten internationalen Forschungsprojektes EDGES.

EDGES steht für Entangling Indigenous Knowledges in Universities und ist ein Verbundprojekt 18 europäischer und lateinamerikanischer Universitäten. Ziel des Projektes ist indigenes und akademisches Wissen zusammenzubringen und indigene Perspektiven in Forschung, Bildung sowie öffentlicher und Umweltpolitik zu fördern. Indigenes Wissen ist von entscheidender Bedeutung für die Bewältigung aktueller globaler Krisen wie Klimawandel, Verlust der biokulturellen Vielfalt und Zunahme fremdenfeindlicher Nationalismen. Daher greift EDGES diese bedeutenden Felder auf, um auf respektvolle Weise innovative, kollaborative Methoden und neue Strategien für die Verflechtung indigenen Wissens in Forschung, Lehre und politischen Institutionen voranzutreiben.

Mit dem Filmfestival Amerindia bietet das Projekt indigenen Filmschaffenden, Wissenschaftler*innen und der Marburger Öffentlichkeit sich mit aktuellen Themen aus Perspektive indigener Gruppen Lateinamerikas auseinanderzusetzen. Neben Filmvorführungen umfasst das Festival auch Diskussionen mit den Filmschaffenden.

Praktikumsbeschreibung:

Für die organisatorische und inhaltliche Vorbereitung des kommenden Festivals suchen wir eine/n engagierte/n Praktikant/in, der/die unser Team unterstützt. Das Praktikum bietet Einblicke in Kulturmanagement, Festivalorganisation sowie Öffentlichkeits- und Netzwerkarbeit.

Aufgabenbereiche:

- Unterstützung bei der Sichtung und Auswahl von Filmen
- Mithilfe bei der Organisation des Festivals
- Kommunikation mit Filmemacherinnen, Referentinnen und Partnerorganisationen
- Unterstützung im Bereich Öffentlichkeitsarbeit und Marketing (u.a. Herstellung von Werbematerialien)
- Betreuung des Social-Media-Auftrittes
- Organisatorische Aufgaben während des Festivals (z. B. Gästebetreuung, Logistik)

Anforderungen:

- Studium des B.A. Vergleichende Kultur- u. Religionswissenschaft oder B.A. Kritische Kultur- und Religionsforschung, bevorzugt mit Schwerpunkt Sozial- und Kulturanthropologie, oder NF Sozial- und Kulturanthropologie, oder M.A. Sozial- und Kulturanthropologie
- Interesse an ethnographischem Film und visueller Anthropologie
- Selbstständige, zuverlässige und strukturierte Arbeitsweise
- Kommunikations- und Organisationsfähigkeit
- Kenntnisse in Spanisch und/oder Portugiesisch sind wünschenswert-

- Sicherer Umgang mit gängigen Office und Grafikprogrammen
- Erfahrung mit Social Media Erfahrungen im Veranstaltungsmanagement oder kulturellen Projekten sind wünschenswert, aber nicht zwingend erforderlich

Rahmenbedingungen:

- Zeitraum: ab sofort bis 30. Juni 2025
- Arbeitszeit: 100 Stunden, flexibel nach Absprache]
- Arbeitsort: Institut für Sozialanthropologie und Religionswissenschaft
- Der Arbeitsaufwand beträgt 180 Stunden (100 Stunden Arbeit für das Festival + 80 Stunden Praxisbericht). Das Praktikum ist unentgeltlich, wird aber mit 6 ETC für das Studium angerechnet.

Bewerbung:

Bitte senden Sie Ihre aussagekräftige Bewerbung (Motivationsschreiben, Lebenslauf, relevante Nachweise) bis zum 10.03.2025 in einer PDF-Datei unter Angabe des Betreffs „Praktikum Film“ an trimlchi@uni-marburg.de. Bei Fragen steht Ihnen Daniela Triml-Chiffard gerne zur Verfügung.

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung!