



CURATORS TALK – SPEAKING OF MULTITUDES #1

# Vielfalt Kuratieren als kritische Praxis

03. Februar 2025 um 18:30 Uhr | Alte Universität im Raum 01006  
mit DR. Gürsoy Doğtaş, DR. Thomas Kuster, DR. Malena Rotter

Wie wurden und werden minorisierte und migrantisierte Personen in der Kunstgeschichte repräsentiert und dargestellt? Und wie finden derartige Themen und Motive ihren Weg in den Ausstellungsraum? Zu diesen und weiteren Fragen diskutieren im Rahmen eines Curators Talk: Dr. Gürsoy Doğtaş (Kunsthistoriker, freier Kurator), Dr. Thomas Kuster (Kurator, Schloss Ambras Innsbruck), Dr. Malena Rotter (Kuratorin, Gemäldegalerie Alte Meister Kassel). Im Zentrum stehen eine kritische Auseinandersetzung mit dem Konzept der Vielfalt sowie Erfahrungen aus der Ausstellungspraxis in den Bereichen Postmigration, Queer Studies und Disability Studies.

Das Roundtable-Gespräch bildet den Auftakt für die von Prof. Dr. Elena Zanichelli konzipierte Gesprächsreihe *Speaking of Multitudes* am Kunstgeschichtlichen Institut.

Organisation/Moderation:  
DR. Lisa Hecht, Alexandra Karg (M.A.)  
Kunstgeschichtliches Institut

Stabsstelle  
Antidiskriminierung  
und Diversität

Zentrum für  
GenderStudies  
& feministische  
Zukunftsforschung

Philipps



Universität  
Marburg

Frauen- und  
Gleichstellungsbeauftragte