

Vorlesungen

Überblick Kunstgeschichte: Frühe Neuzeit

Prof. Dr. Jörg Stabenow
Montag: 10:00 – 12:00 Uhr

**Das Fremde in der Kunst des Mittelalters und der Frühen
Neuzeit. Eine Diskurs- und Sozialgeschichte in Bildern**

Prof. Dr. Peter Bell
Freitag: 12:00 – 14:00 Uhr

Übungen

**Von der Pleinairmalerei zur Abstraktion: Übung vor Originalen im
Marburger Kunstmuseum**

Prof. Dr. Hendrik Ziegler
Montag: 12:00 – 14:00 Uhr

Klein aber Fein - Europäische Porträtminiaturen in Theorie und Praxis

Dr. Lisa Hecht
Dienstag: 10:00 – 12:00 Uhr

Architektur und Diktatur. Bauzeugen autoritärer Herrschaftssysteme

Prof. Dr. Jörg Stabenow
Dienstag: 14:00 – 16:00 Uhr

**Kunst in Serien. Ein Probelauf im professionellen wissenschaftlichen
Schreiben**

Prof. Dr. Peter Bell
Donnerstag: 12:00 – 14:00 Uhr

Das virtuelle Museum - Digitale Exkursionen

Prof. Dr. Hubert Locher
Donnerstag: 14:00 – 18:00 Uhr
Blockveranstaltung

Architektur im Kontext: Produktion, Präsentation, Rezeption

Apl. Prof. Dr. Frank Druffner
Samstag: 10:00 – 16:00
Blockveranstaltung

Proseminare

Einführung in die Architektur

Prof. Dr. Jörg Stabenow
Montag: 14:00 – 16:00 Uhr

Einführung in die Architektur

Prof. Dr. Jörg Stabenow
Dienstag: 10:00 – 12:00 Uhr

**Begriffe, Medien und Institutionen der Gegenwartskunst in Hessen
und Umgebung**

Prof. Dr. Elena Zanichelli
Dienstag: 14:00 – 16:00 Uhr

**Art and the Archive - gegen-hegemoniale Praktiken der Archivkunst in
Moderne und Gegenwart**

Alexandra Karg M.A.
Dienstag 16:00 – 18:00 Uhr

Kunst der Verstellung - Porträts von der Antike bis zur Gegenwart

Prof. Dr. Hendrik Ziegler
Donnerstag: 10:00 – 12:00 Uhr

Storia. Einführung in die Ikonographie und Bilderzählung

Prof. Dr. Peter Bell
Freitag: 08:30 – 10:00 Uhr

Haupt-/Oberseminare

Berlin Biennale: Eine Diskursgeschichte

Prof. Dr. Elena Zanichelli
Montag: 16:00 – 18:00 Uhr

Mythos Weimar

Prof. Dr. Hendrik Ziegler und Prof. Dr. Marion Schmaus
Einzeltermine + Exkursion

**Befragung der Realität - Bildwelten heute. Der Impuls der
documenta 5, 1972**

Prof. Dr. Hubert Locher
Mittwoch: 12:00 – 14:00 Uhr

Projektseminar

**Provenienzforschung live: Übung vor Originalen im Marburger
Kunstmuseum**

Susanne Ehlers M.A.
Blockveranstaltung

Kolloquium

B.A. und M.A. Kolloquium

Prof. Dr. Hendrik Ziegler
Montag: 14:00 – 16:00 Uhr

Exkursion

**13. Berlin Biennale 2024. Medien, Begriffe, Institutionen der
Gegenwartskunst: Exkursion**

Prof. Dr. Elena Zanichelli

Nähere Informationen zum Lehrangebot sind dem
Vorlesungsverzeichnis in MARVIN zu entnehmen.