

INTERDISZIPLINÄRES LITERATURWISSENSCHAFTLICHES KOLLOQUIUM

Programm für das WiSe 2024/25

📍 Pilgrimstein 16, R. 101

**10. Dezember
18-20 Uhr**

Laura Kinzig

Zirkel oder Spirale? Das Potential
verschiedener Konzeptionen des
hermeneutischen Zirkels für die
methodisch reflektierte Interpretation
literarischer Texte

Florian Gödel

Humor als transnationaler
Problemhorizont: Hinleitung zum
Erkenntnisinteresse und zum
Forschungsstand

**4. Februar
17-20 Uhr**

Juliane Gamböck-Strätz

Aesthetics of Disorientation: Paul
Bowles's Exploration of Existence

Jessica Tasselli

Zwischen Tradition und Originalität im
Epos des Quintus Smyrnaeus –
Bemerkungen zur Posthomeric 8

Henrike Arnold

Gespräch² – Imaginierte Äußerungen
in Platons Gorgias und Protagoras



Die jeweiligen Aufsätze
/ Kapitel werden zwei
Wochen vorher
verschickt.

**21. Januar
18-20 Uhr**

Evelyn Koch

Early-Modernism in Folk Horror: Re-
Imagining the Long Seventeenth
Century in Folk Horror

Christian Junge

Trauma, Empathy, and the Egyptian
Revolution: Cultural Functions of
Reading and Reviewing Al Aswany's The
Republic of False Truths on Goodreads

