

Liebe Weiterbildungsinteressierte,

Aktuelles zum Studium

Wir freuen uns darüber, dass der Start des ersten Durchlaufs des Weiterbildungsmasters „Kulturelle Bildung an Schulen!“ sehr gut gelungen ist. Zahlreiche Studierende haben sich für den Weiterbildungsmaster beworben und eine Großzahl dieser konnte dafür zugelassen werden. Da die Studierenden aus Lüneburg, Berlin, Leipzig, Köln, Mainz, Kassel, Marburg, Gießen, aus Stadt und Großraum Frankfurt, Darmstadt und Stuttgart kommen, ist eine bundesweite und interessante Streuung der Herkunftsorte der KuBiS-Studierenden gegeben.

Moduldurchführung 1 A

Der erste Moduldurchlauf des Moduls 1A „Ästhetische Erfahrung und kulturelle Bildung“ auf Schloss Rauschholzhausen bei Marburg fand bereits vom 19.-24. Oktober 2014 statt. Durch die intensive gemeinsame Zeit konnte sich die Studierendengruppe gut zusammenführen und für die theoretische Auseinandersetzung zum Thema im Kontext der eigenen Biographie vorbereiten.



Impressionen aus Modul 1A mit Prof. Dr. Anke Abraham (rechts im Bild), Fotos: Jonathan Jochem

Moduldurchführung 2

Der Moduldurchlauf des Moduls 2 „Künstlerische Erprobungsfelder“, welcher vom 18.-22. November 2014 in Frankfurt am Main stattfand, gab dann den Studierenden die Gelegenheit ihre eigene ästhetische Erfahrung mit künstlerischer Expertise aus einem neuen Feld zusammenzuführen.

In diesem Modul unter Leitung von **Brigitte Heusinger von Waldegge** (Dipl.-Päd. & M.Ed.) und mit der Unterstützung von der **Foresythe Company**, wie dem **Ensemble Modern**, und den Künstlern **Michael Benthin** (Schauspieler), **Matthias Goeritz** (Schriftsteller), **Thomas**

Kohl (Bildender Künstler), **Uwe Dierksen** (Posaunist), **Rainer Römer** (Percussionist), **Christopher Roman** (Tänzer), konnten die Studierenden künstlerisches Handeln intensiv erproben und in eigene Forschungsanliegen überführen. Der experimentelle, prozessorientierte und interdisziplinäre Umgang mit den verschiedenen Kunstformen stand hier im Fokus und konnte so für die eigene, individuelle Professionalisierung und den weiteren Studienverlauf genutzt und ausgebaut werden.



Impressionen aus Modul 2, Fotos: Michael Habes

Konstituierende Sitzung des wissenschaftlichen Beirats

Am 17. November 2014 konstituierte sich der wissenschaftliche Beirat des Weiterbildungsmasters.

Konstituierende Beiratsmitglieder sind:

Prof. Dr. Alexander R. Lotz (Kultusminister des Landes Hessen), Prof. Dr. Birgit Mandel (Kulturmanagement/Kulturvermittlung Universität Hildesheim), Dr. Armin Lohmann (Entwicklungsberater Schulen/ Schulsysteme), Roland Diry (Geschäftsführung *Ensemble Modern*), Heinrich Frommeyer (Schulleiter Niedersachsen).

Gemeinsam eingeladen hatten dazu die Kooperationspartner von der Philipps-Universität Marburg und *ALTANA Kultur-*



Der wissenschaftliche Beirat, Foto: Jonathan Jochem

stiftung Friederike Schönhuth (Leiterin des Bildungsprogramms der *ALTANA Kulturstiftung*), Eva Schmitt (Referentin des *KulturTagJahres* der *ALTANA Kulturstiftung*), Prof. Dr. Anke Abraham (Akademische Leitung des WBM-KuBiS!), und Christian Kammler (Geschäftsführung für den WBM-KuBiS!), welche im wissenschaftlichen Beirat vertreten sind.

Bei der Tagung ergab sich ein konstruktives Gespräch, in welchem neue strukturelle Impulse entwickelt und gesetzt werden konnten. Schon jetzt zeigte sich großes Interesse an der weiteren Entwicklung des Studiengangs und vor allem auch an der Ausarbeitung von Vernetzungsstrategien.

Zahlreiche Interessenten

Wir freuen uns bereits jetzt über zahlreiche Interessenten, die sich bezüglich des zweiten Studienlaufs des Weiterbildungsmasters „Kulturelle Bildung an Schulen!“ an uns gewendet haben.

Die neue Bewerbungsrunde beginnt im Februar 2016.

Wir wünschen allen eine besinnliche Vorweihnachtszeit, frohe Weihnachten und einen guten und gesunden Start ins neue Jahr!

Herzlichst,

Christian Kammler

Geschäftsführung

Marburg, im Dezember 2014

Telefon: 06421 282 303 1
E-Mail: Kubis@staff.uni-marburg.de

Bei Fragen und Anregungen können Sie sich gerne an mich wenden!