

11

16 An die Sonne (Rückert)

G. Janner Wien Mar 1888

Mit Anmut, lebhaft

Schau dich mit deinem Pfeile, spieß in Si - la

Handwritten musical notation for the first system. The vocal line features a melody with lyrics 'Schau dich mit deinem Pfeile, spieß in Si - la'. The piano accompaniment includes a complex arpeggiated figure in the right hand and a bass line in the left hand. Fingerings and dynamics like 'p' and 'p₅' are indicated.

Wann, wann og' ich ein Kind das sich flüßte in die Freise die sein Süße

Handwritten musical notation for the second system. The vocal line continues with lyrics 'Wann, wann og' ich ein Kind das sich flüßte in die Freise die sein Süße'. The piano accompaniment features a steady rhythmic accompaniment with some arpeggiated textures. Dynamics like 'p' and 'p₅' are present.

wo die schönen Birkeln sind Wenn wir denn gesammlet wir sind freundlich sind

Handwritten musical notation for the third system. The vocal line concludes with lyrics 'wo die schönen Birkeln sind Wenn wir denn gesammlet wir sind freundlich sind'. The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern. Dynamics like 'p' and 'p₅' are indicated.

cresc

Leu'sen in den Walden wu'st, 3 2 3 sollst du dir's dan Bu'se und Jori - du weißt du

frun - du blitst du dir's und gabst.

oh oh oh oh