

Ein Mädchen kommt dir
Lachend entgegen, dich dich mit
Lachend entgegen, dich dich mit

ist schon mein Herz ergriffen
Auf den Blick, in dem Mädchen
ist schon mein Herz ergriffen
Auf den Blick, in dem Mädchen

Geht man zum Herrn, um
Mit seinem Verlangen
Geht man zum Herrn, um
Mit seinem Verlangen

Im Volkstanz.
Aus dem ersten Wandeltromm.
J. J. J. J.
Abendung des 1899

71
So war eine schöne Jüdin

The musical score is written on ten staves, organized into five systems of two staves each. The top staff of each system is for the voice, and the bottom staff is for the piano accompaniment. The lyrics are written in German cursive below the voice staff. The music is in a key with one sharp (F#) and a 3/4 time signature. Dynamics such as *mp* and *mf* are indicated throughout the piece.

Sanft und leise
Mann
Gott! Ich hab' dich lieb, du bist mein
Mutter
und dich mein Herz so lieblich
immer laug' ich
bei dem Schicksal
Ist dich mich zu immer mehr
als dich mich zu immer mehr.
Mir denn ist und vergangen.
in die fern, die fern Meer.