

100. Mein beifolgt mich wundern

J. Jenner

München 10. April 1905

(f. Akkord)

Mit einigen Veränderungen.

Mein beifolgt mich wundern
 ich im Mund von dir, das von dir

Lie - ge dich und von dir - ge dich
 Was ich nicht, was ich dich?

Wah, das nicht ist nicht - , wie mit dir in Luft und kein
 mich

Handwritten musical score on a single system. The system consists of three staves: a vocal line in the upper staff and a piano accompaniment in the lower two staves. The key signature has one flat (B-flat). The vocal line begins with the lyrics "Dun - - - du" and "Hymns". The piano accompaniment features chords and melodic lines. The system concludes with a double bar line and the word "Allegro" written vertically below the bass staff.

Five empty musical staves, each consisting of five horizontal lines, arranged vertically on the page.