

Kurse für Incomings im Bereich „Medienwissenschaft“ (Sommersemester 2025)

The ECTS and a grade will be awarded when the entire module has been completed. For modules in the field of German Studies, you only need to take one of the courses listed in order to complete the entire module.

* **VL** = Vorlesung; **SE** = Seminar; **UE** = Übung

** Voraussetzung für die Vergabe von 6 ECTS: Referat oder Klausur oder Hausarbeit (8 Seiten)

** Voraussetzung für die Vergabe von 8 ECTS: Hausarbeit (10 Seiten)

Kursnummer	Kurs	Typ*	ECTS**
LV-09-133-MEW-088	Einführung in die Medientheorie: Ringvorlesung Propädeutik II	VL	6 / 8
LV-09-133-MEW-004	Medientheorien lesen	SE	6 / 8
LV-09-771-MEW-091	Öffentlich-rechtliches Fernsehen	UE	6 / 8
LV-09-133-MEW-268	Facetten der Medienarchäologie	SE	6 / 8
LV-09-133-MEW-267	Eine Filmroute für Marburg: Auf den Spuren von Drehorten in der Stadt (in Kooperation mit der Stadt Marburg)	SE	6 / 8
LV-09-133-MEW-266	Körpererfahrung und der neue Sportfilm	SE	6 / 8
LV-09-133-MEW-265	Traum, Erinnerung, Halluzination – Inszenierungsstrategien subjektiver Bewusstseinszustände in Filmen und Serien	SE	6 / 8
LV-09-133-MEW-264	Die Haut im Visier – Gelebte Körper in Bilder und Medien	SE	6 / 8
LV-09-133-MEW-263	Visual Culture of Conspiracy Theories (in English)	SE	6 / 8
LV-09-133-MEW-274	Post-Truth in Popular Media (in English)	SE	6 / 8
LV-09-133-MEW-273	History of Kurdish Documentary Cinema (in English)	SE	6 / 8
LV-09-133-MEW-272	Witterungsverhältnisse – Klima, Wetter & Atmosphäre im Film	SE	6 / 8
LV-09-771-MEW-115	Learning by Doing: Medienarchäologie als Analysewerkzeug	UE	6 / 8
LV-09-771-MEW-114	Film Genre (in English)	UE	6 / 8
LV-09-133-MEW-276	Fandom als Gegenstand der Forschung. Oder: Was wir von Fans lernen können	SE	6 / 8