

Kurse für Incomings im Bereich „Medienwissenschaft“ (Wintersemester 2024/25)

* **VL** = Vorlesung; **SE** = Seminar; **UE** = Übung

** Voraussetzung für die Vergabe von 6 ECTS: Referat oder Klausur oder Hausarbeit (8 Seiten)

** Voraussetzung für die Vergabe von 8 ECTS: Hausarbeit (10 Seiten)

Kursnummer	Kurs	Typ*	ECTS**
LV-09-133-MEW-170	Medien und Natur	SE	6 / 8
LV-09-133-MEW-169	Realismus und Raum in Computerspielen	SE	6 / 8
LV-09-133-MEW-168	Formatierung des Audiovisuellen in TV und Stream	SE	6 / 8
LV-09-133-MEW-133	Theorie und Geschichte des Dokumentarfilms	SE	6 / 8
LV-09-133-MEW-259	Visualität von Videospielen	SE	6 / 8
LV-09-133-MEW-257	Die Projektionskunst: Mediengeschichte(n) eines Dispositivs	SE	6 / 8
LV-09-133-MEW-255	Reisen im Film - Ästhetische und narrative Strategien	SE	6 / 8
LV-09-133-MEW-254	Mediengeschichte der Popmusik	SE	6 / 8
LV-09-133-MEW-256	The New Cinephilia (in English)	SE	6 / 8
LV-09-133-MEW-261	Mediating the National Past: Nostalgia and NeoOttomanism in Turkey (in English)	SE	6 / 8
LV-09-771-MEW-260	Comics/Filme - Geschichte(n) der Wechselwirkung und Interdependenz	SE	6 / 8
LV-09-771-MEW-105	Der frühe Film als Laboratorium der Mediengeschichtsschreibung	SE	6 / 8
LV-09-133-MEW-177	Bewegtbildanalyse	SE	6 / 8
LV-09-133-MEW-118	Film Form and Technique (in English)	SE	6 / 8
LV-09-133-MEW-119	Fantastic TV	UE	6 / 8
LV-09-133-MEW-001	Geschichte und Systematik audiovisueller Medien / Überblick Medienwissenschaft	UE	6 / 8
LV-09-133-MEW-234	Kulturwissenschaftlicher Film im Fernsehen	SE	6 / 8
LV-09-133-MEW-129	Paratextual Production for Publics and Platforms (in English)	SE	6 / 8
LV-09-122-MEW-176	A Practical Guide to Video Activism (in English)	SE	6 / 8
LV-09-770-MEW-090	Screening the City: Istanbul (in English)	SE	6 / 8
LV-09-772-845	Literatur in den sozialen Medien	SE	6 / 8
LV-09-133-MEW-262	History and mediality of conspiracy theories (in English)	Se	6 / 8